

LE BAL DES BICHES

Re-création 2020

DISTRIBUTION

Conception : Nathalie Baldo et Johanne Huysman
Chorégraphie : Nathalie Baldo
Musique et adaptation musicale : Jean-Christophe Lannoy

Créé en étroite collaboration avec les danseuses et comédiennes :

Magdalena Mathieu

Betty Bertrand

Sandrine Châtelain

Et

Jean-Christophe Lannoy

Objets : Johanne Huysman

Diffusion : Mathilde Blottière

PARTENAIRES

Le Bal des Biches a été créé à l'issue d'une résidence mission en **2012** avec **DSN - Dieppe Scène Nationale**, la **Communauté d'Agglomération Dieppe Maritime** et la commune **d'Arques la Bataille**.

Le Garage, **Compagnie de l'Oiseau Mouche** et **La Condition Publique – Roubaix** ont accueillis des temps de recherches et de laboratoires.

La Rose des Vents Scène Nationale de Villeneuve d'Ascq a soutenu le projet.

Le Bal des Biches a été présenté sous une forme longue - 4 heures - en Décembre 2013 pour **Lille 3000/Fantastic** en partenariat avec la **Ville de Lille** et la **maison Folie de Moulin** (performance en continu : danse, musique, projections, installation plastique et bal).

En **2020** il est re-écrit sous une forme courte de 20 minutes dans le cadre de *Plaines d'été*, dispositif **DRAC Hauts de France**.